

* Pour vous guider dans la préparation de votre activité de partage, consultez la fiche « [Consignes générales](#) ».

DÉTAILS TECHNIQUES - ORGANISATION

- Prévoir un lieu qui favorise l'échange, le partage entre les personnes.
- Penser à mettre une bougie, une bible qui aidera au recueillement.
- Veiller à déterminer, à la rencontre précédente, le texte biblique qui sera partagé.

DESCRIPTION

- Entre les deux rencontres, chaque personne recueille dans un album, un journal ou un magazine, une photo qui lui apparaît en lien avec le texte.
- La rencontre se déroule comme suit : on proclame le texte, puis chaque personne présente sa photo et explique comment elle illustre, pour elle, un aspect du texte.
- On écoute et on accueille son point de vue ; on peut poser des questions pour comprendre mais on ne discute pas. La placer ensuite devant le groupe.
- A la fin, allumer une bougie et prier en s'inspirant de ce que le dialogue photo-texte suggère aux participant.e.s. Prendre un temps pour partager ce qui nous rejoint dans les images des autres ou dans ce qu'ils.elles ont dit. On pourrait aussi nommer nos prises de conscience.
- L'animateur ou l'animatrice participe au même titre que les autres personnes (ne pas rester en retrait ou à distance).

Exemple :

Le texte choisi est Jn 15, 1-8 (La vraie vigne)

- *Quelques personnes ont apporté une photo de vigne ou de raisin; une autre a apporté la photo d'une bouteille de vin, soulignant que le fruit de la vigne est utilisé pour accompagner des événements joyeux et que le chrétien doit ainsi être présent à tout ce qu'il y a de joie et de vie dans le monde. Une autre a une photo représentant un réseau électrique et souligne l'aspect d'être en lien avec la source de vie (comme avec la source de courant). Une autre a une photo d'un chrétien emprisonné en Amérique latine qui illustre que si quelqu'un donne du fruit, il est émondé pour en donner davantage, etc.*
- *On pose à chacun.e autant de questions qu'il est possible pour lui permettre d'exprimer tout ce qu'il y a dans le point de vue qu'il.elle a voulu exprimer.*

Points forts	Particularités
<ul style="list-style-type: none"> • Cette technique aide les participants à être actifs entre les réunions. • Elle apprend à chacun à regarder attentivement ce avec quoi il est en contact d'une façon plus souvent distraite. • Elle favorise beaucoup la perception de l'actualité de la Parole de Dieu. • Elle favorise la permanence de l'apprentissage : souvent les participants épingleront l'une ou l'autre des photos sur leur mur après la réunion et cette photo évoquera pour eux tout un texte biblique. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cette technique suppose que les gens s'expriment assez facilement sur ce qu'ils éprouvent et ressentent. • Il est possible que des participant.e.s s'attachent à des aspects marginaux du texte sans qu'il soit possible de le signaler ou corriger. Si cela se produisait quelquefois, on pourrait adopter une autre démarche ; faire une rencontre dans le but d'approfondir le texte et d'en trouver le message central, puis utiliser la technique des photographies pour la rencontre suivante. • Il se peut qu'un climat de compétition s'installe entre les membres : on peut viser davantage à impressionner (par une photo plus grande, en couleurs, plus originale) qu'à illustrer le message du texte biblique.

REMARQUE

L'emploi de cette technique suppose que les participants acceptent de fonctionner sur un autre plan que le plan cérébral.

SUGGESTION

Apporter un objet plutôt qu'une image ou une photo.

SOURCE

- Guide pratique des groupes bibliques. Paul-André Giguère